

Город возможностей

Дядя вождь



Павлуша



Машуня



Каркарыч



Танечка



Анна

Павлушина



Кристя



Подготовили:

Ученики 10 «Б» класса

*Матюшкина Мария, Бирюкова Татьяна,
Иванеева Карина, Иванова Кристина,
Кобьякова Анна, Савкин Павел.*

Куратор: Салахов Т. А.

Антикафе «Кис-кис»

Объект нашего внимания приобрел явный оригинальный и привлекательный новый образ. Усилиями молодых и предприимчивых, первый этаж дома №11 на ул. Диктатуры Пролетариата завел новых постояльцев – Котокафе «Кис-Кис». Дизайн входной группы (крыльцо, оформление витрин, вывески и т.д.) очевидно отличается не просто гармонией цвета и пропорции, но и в буквальном смысле несет в себе отпечаток позитивной эмоциональной философии и открытости миру, присущих людям, работающим в этом заведении. Вполне очевидно, что общение с животными и, в особой степени с кошачьими, делает человека счастливым, добрым, уравновешенным, другими словами - делает человека лучше.



Государственная универсальная научная библиотека

Жемчужиной Красноярской площади Революции, безусловно, является здание Краевой научной библиотеки. Не смотря на аскетичность цветового содержания, перед нами предстает здание в полной мере сочетающее в себе величественность, колоссальность классической советской архитектуры, и, в то же время, не лишено какого-то особого, исключительно красноярского колорита. Красноярская научная библиотека – это самое большое, самое значимое и самое используемое людьми в радиусе нескольких тысяч километров, средоточие информации, знаний и идей. Но наша библиотека, как и должно современному информационному кластеру, это конечно не просто «склад» знаний. Для современного красноярца, научная библиотека – это динамичный центр просвещения и самореализации.



Театр Пушкина

Красноярский драматический театр им. Пушкина А.С. - яркий представитель традиционной для дореволюционной России, и классической провинциальной архитектуры. Театр по сей день остается для тысячи красноярцев культурным и творческим центром. Многие годы для посетителей этого театра, можно сказать приятной обыденностью являются регулярные гастроли театральных трупп со всей России и многих уголков мира. Театр – выше инстанция для решения жизненных вопросов (А. Герцен). Не то что спорить, но и пытаться дополнять великого соотечественника мы не будем, и просто присоединимся к его мнению.



Дом кино

Дом кино можно без преувеличения назвать средоточием архитектурной необычности центра краевой столицы, по нашему общему мнению это единственное здание в городе, которое с любого ракурса невозможно спутать с другим. Яркое, «порывистое» панно украшающее фасад здания - это не просто визитная карточка кинотеатра, это своего рода отпечаток истории страны и города. Вот уже много лет Дом кино удерживает за собой статус буквально проводника в мир самого современного кинематографа и социо-культурных трендов. Посещение Дома кино это всегда яркая эмоциональная интрига, заряд творческой энергией.

