**Сценарий реконструкции исторического события «Битва на Чудском озере»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Участники** | **Сопровождение** | **Реквизит** |
| 1 сцена | Построение участников события  **Ведущий**: «Далёкий 13 век. До нас дошло сказание о велицем князе Александре и о страшной сече на Чудском озере»  Летописец ордена «Укорим Словеньский язык!»  **Летописец славянский** «И была сеча великая... и не видно от крови льда, и с обеих сторон падали павшие»  Александр Невский  1.Выходит Александр Невский, идет с Собору Святой Софии, преклоняет колено, склоняет голову, молится.  2. Князь встает и выходит в центр построения со словами: «Умрем за Святую Софию и вольный Новгород! Умрем за Святую Троицу и вольный Псков! Другой у русичей нет судьбы, чем оборонять свою землю Русскую, православную веру христианскую!»  Воеводы отвечают: «С тобой, ЯрОславич, победим или умрем за Русскую землю!»  Всё войско «Со щитом или на щите!»  Участники расходятся по позициям | 1. Войско немецкого ордена и барон: рыцари, кнехты - стрелки 2. Войско Александра Невского и князь 3. Ведущие летописцы: ордена, славянский, современник.   Немецкое войско стучит мечами о щиты  Русское войско стучит мечами о щиты | Музыка  Музыка  Колокольный звон   1. Звон к молитве.   Колокольный звон  1.Набат | Русские  Князь  Славянский  Современный  немецкий  Барон  Немцы  собор  Банер Софийский собор |
| Сцена 1 | Участники стоят в боевом порядке готовые к бою. СХЕМА №1  Раздел Приложение |  | Музыка |  |
| Сцена 2 | Немецкий барон делает взмах штандартом.  Немецкий строй «свинья» начинает движение на счет 1-6 (первый счет 1-6 - первая линия идет и приседает на одно колено на счет 6; центр просто идет. Второй счет 1-6 - первая линия на одном колене; центр на счет 5 стреляет через первую линию; первая линия на счет 6 встает. Повтор.)  Стрелковый полк русских лучников стреляет из луков на счет 1-3 (первая линия защиты на первый счет1-3 выстрел, присели; вторая линия защиты заряжает луки. На второй счет 1-3 стреляет вторая линия, первая стоит на одном колене. повтор) | Штандарт горизонтальное полотнище, а форма — вилообразная. Штандарт из гербовых «родовых» символов и цветов владельца. Использовали во время боевых действий и носить их имели право только рыцари | Сигнал от трубача «АТАКА»  Музыка |  |
| Сцена 3 | Немецкий строй подходит к стрелковому полку русских.  Первая линия защиты падает сраженная «свиньей», вторая линия оттаскивает их вправо и влево от боя. |  | Музыка |  |
| Сцена 4 | Князь Александр Невский поднимает гидон – славянский штандарт.  Справа и слева в бой вступают русские полки правой, левой руки и стрелковый полк.  Бой длится до сигнала к отступлению немцев | Гидон — это штандарт (особый вид знамени или флага) славянский, имевший форму треугольника или трапеции. | Музыка |  |
| Сцена 5 | По сигналу «ОТСПУПАЕМ» немцы быстро выходят из боя и выстраиваются в одну шеренгу в два ряда.  Русские полки при перестроении немцев тоже выстраиваются в шеренгу напротив в два ряда  Оба войска стучат мечами в шиты «Вызов на бой полководцев» |  | Сигнал от трубача «ОТСТУПАЕМ»  Музыка |  |
| Сцена 6 | Между шеренгами идет бой между князем Александром Невским и бароном **Андреасом фон Фельфеном**.  Оба войска стучат мечами в шиты  Барон сражен, падает.  Александр Невский указывает мечом на немецкое войско «ВПЕРЕД!» |  | Музыка |  |
| Сцена 7 | Русские войска наступают на немцев. Немцы отступают, падают или сдаются. |  | Музыка  Перезвон колоколов «Победа» |  |
| Сцена 8 | Участники строятся на линейку  Летописец славянский: Подвиги наших предков мы бережно храним в нашей памяти.  Летописец немецкий: все помнят знаменитые слова Князя Александра Невского.  Князь: Кто к нам с мечом войдет ….  Все участники отвечают: …. Тот от меча и погибнет!  Летописец современный: это святые слова всего русского воинства на века.  Песня Майданова «Моя страна» |  | Сигнал построения на линейку |  |